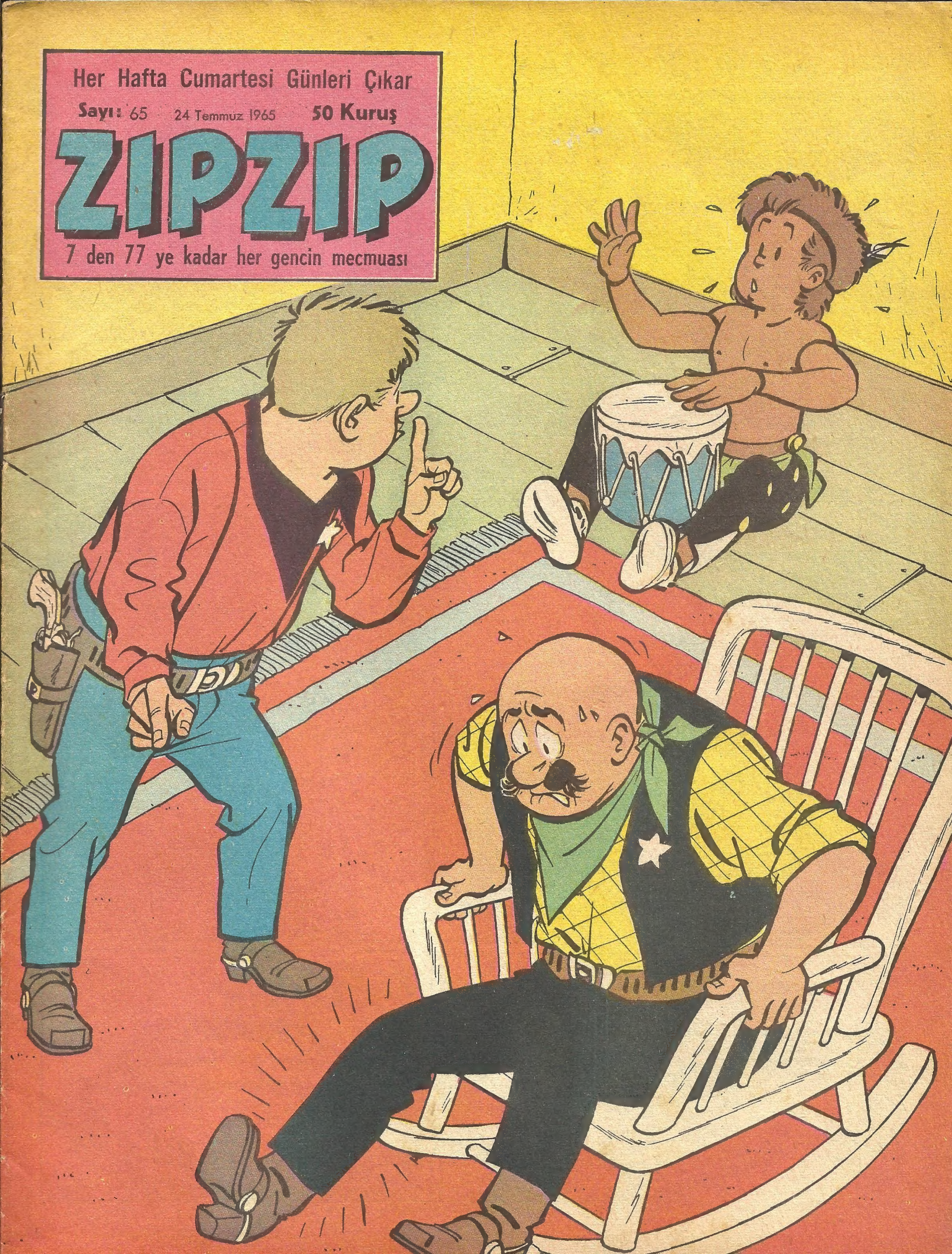
Her Hafta Cumartesi Günleri Çıkar

Sayı: 65 24 Temmuz 1965 50 Kuruş

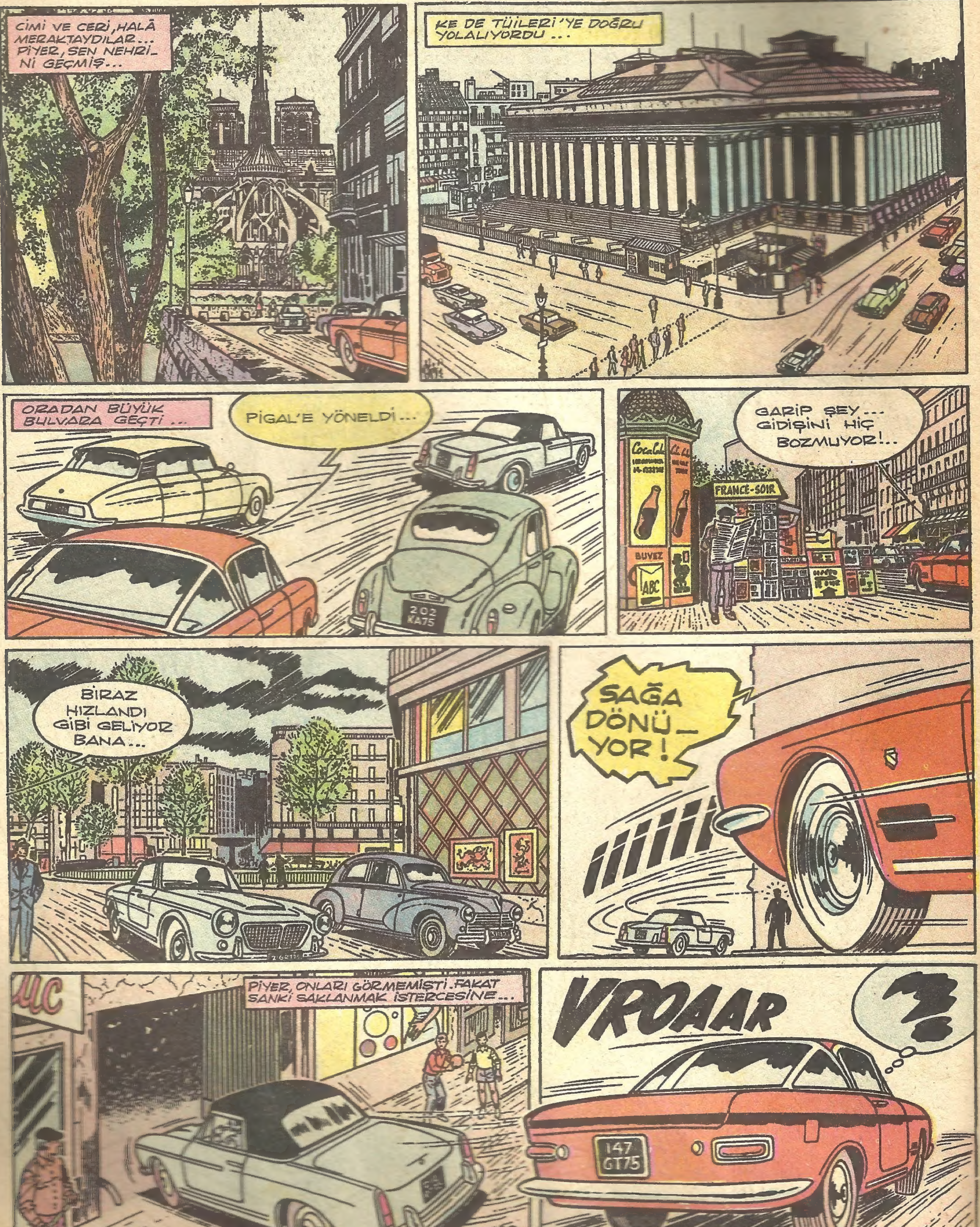
ZIPZIP

7 den 77 ye kadar her gencin mecmuası



CERİ ve KÜÇÜK ŞEYTAN

Ceri, Cimi, Piyer bir [illegible]
Vensan Larşe ile [illegible]
yan Bay Bertol, [illegible]



BİRDEN, GARAJ GİBİ BİR YERE GİRDİ... ESRARENGİZ MOREL DE ORADAYDI...
BURADA SOLA SAPTI... AMA NEREDE ?.. GALİBA BİZDEN KAÇTI... HAYRET !..
CORDONNE
1476T75
O AKŞAM BAY BERTOLD'UN YEMEĞİNDE İKİ KONU GÖRÜŞÜLÜYORDU... MAÇ VE PİYER'İN DURUMU...
BABASINA TELEFON EDECEĞİM VE DİYECEĞİM Kİ : "PİYER........
SİZİN YERİNİZDE OLSAM, BABASINA BİR ŞEY SÖYLEMEM. BİR KÖTÜLÜĞÜ ÇIKMADI ORTAYA PİYER'İN...
ŞEY... CERİ... SEN ONUNLA OYNAMIYACAKSIN ARTIK... BEN, SPORU CİDDİYE ALAN GENÇLERİ TUTARIM...
PEKİ... SÖYLERİM KENDİSİNE... SİZ ÜZÜLMEYİN EFENDİM. VENSAN'I YETİŞTİRİYORUZ...
HAYALLERİ ZENGİNDİR., ONLARIN. SİZ ONLARA BAKMAYIN VENSAN...
SİZ, İLK DEFA MI TENİS OYNUYORSUNUZ ?
EVET... ŞİMDİYE KADAR SU SPORLA MEŞGUL OLMADIĞIM İÇİN ÜZÜNTÜ DUYDUM. ZAMANIM OLMADI. ANTRENMANLAR VE GARAJDAKİ İŞİM...
BUNLAR ÜZÜLECEK ŞEYLER DEĞİL DOSTUM. FUTBOL DA GÜZEL BİR OYUNDUR. FUTBOLDA ÖNEMLİ OLAN TAKIM, TENİS DE İSE ADAM...
FUTBOLDAN BU KADAR ANLADIĞINIZI BİLMİYORDUK DOĞRUSU BAY BERTOLD.
FUTBOL ADALE VE ZEKA İŞİDİR... HEM ŞİMDİ GELİN ŞURAYA, SİZE BİR SÜRPRİZİM VAR...
İŞTE ŞU !..
NE DERSİNİZ BAKALIM ?..
EPEYİ FARK VAR!
DEVAMI GELECEK SAYIDA

Yaman Gazeteci Rik

Gazeteci Rik, kayıp arkadaşı Bob'u ararken korkunç olaylarla karşılaşmış, ölüm tehlikeleri atlatmıştır. Serüven devam ediyor.

1

BALTAZAR, BİR KAÇ KELİME İLE DURUMU ANLATTI.
BU, ÖNEMLİ İŞ...
BUNDAN PATRONA BAHSETMELİYİZ.
TABİİ, TABİİ... BEN DE ONU BEKLİYORUM.. ONA GÖSTERECEĞİM BUNU.
SEN HEMEN YERİNE DÖN ŞİMDİ...
PEKİ, YARIN BULUŞURUZ.
BALTAZAR, OTELE DÖNDÜKTEN SONRA KARL, O GARİP İŞARETLİ KAĞIDI TETKİKE KOYULDU...
ŞAŞILACAK ŞEY... KIM YAPTI BUNU ACABA?
AKLIMA BİR ŞEY GELDİ. BU İŞARETİ BOP BİLİR BELKİ...
KALK BAKALIM AYAĞA DELİKANLI...
NE İSTİYORSUN?
KARL, BOP'UN ÖNÜNE O KÂĞIDI UZATTI...
BAK ŞUNA... NE DERSİN?
BOP, O ANDA GERÇEĞİ ANLAMIŞTI...
HAYRET... ANLAYAMADIM Bİ ŞEY...
YAPACAĞINI BELLİ ETMEMEYE ÇALIŞIYORDU.
BU İŞARET İÇİN Mİ BENİ TATLI UYKUMDAN UYANDIRDIN?
BÖYLE Bİ ŞEY GÖRMEDİN Mİ HİÇ ?.
NE BİLEYİM BEN ...BİLMECE MERAKLISI DEĞİLİM Kİ...
KARL, KÂĞIDA BAKIP, DÜŞÜNCEYE DALDIĞI SIRADA...
BUNU YAPAN RİK'TİR MUTLAKA... BU ONUN İŞİ...
ELİNDEKİ KÂĞIDA DALMIŞ OLAN KARL, BOP'U UNUTMUŞTU.
FIRSAT BU FIRSATTIR...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

BEŞ YARIŞ

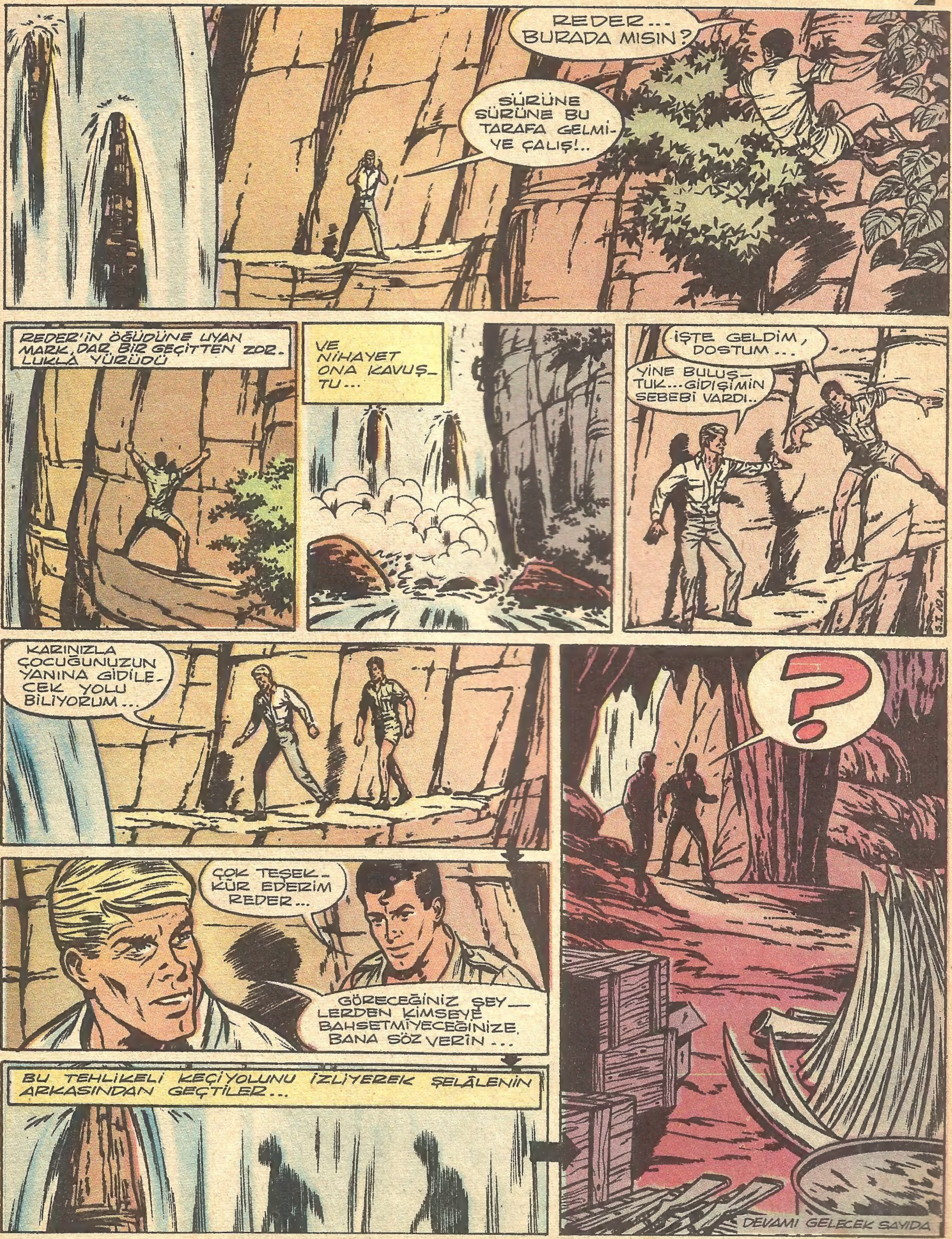
Vayant otomobil fabrikasının kalburüstü yarışçıları üçü, yarışmalara katılmak üzere Amerika'ya gelmişlerdir. Con ve Stiv ekib'in favorilerdir.

JORJ... SİZ MİSİNİZ ?..
EVET BAY JAN PİYER!
BÜYÜK SALONDA TOPLANTI YAPACAĞIZ... HEMEN, YARIŞ ARABALARI ATÖLYELERİYLE, KAROSERİ ATÖLYELERİ PERSONELİNE HABER VERİNİZ. HEMEN GELİYORUM..
JAN PİYER, BU DOĞRU DEĞİL.
PEKİ EFENDİM!
OLACAĞINA İNANIYOR MUSUN ?..
HAYIR... AMA PARTİYİ KAZANACAĞINA İNANCIM VAR...
JAN PİYER ÇIKTIKTAN SONRA...
ÇOCUKLARINIZLA GURUR DUYUYORSUNUZ BAY VAYANT...
EVET MATMAZEL... HAYATIMIN BÜYÜK SEVİNCİ ONLAR. ÇOCUKLUK VE DELİKANLILIK ÇAĞLARINDA HEPSİNİ SIKI BİR TERBİYEYLE YETİŞTİRDİM. HEPSİ BANA İTAAT EDERLER... GERÇEK BİRER İNSAN OLARAK YETİŞTİRDİM ONLARI...
O RESİM JAN PİYER'İN 17 YAŞINDAKİ HALİ... CON DA O ZAMAN 11 YAŞINDAYDI. O ARABA İSE, BENİM İLK YAPTIĞIM VAYANT...
BU RESİM DE CON'UN ASKERLİĞİ...
OOO... DEMEK PARAŞÜTÇÜ İMİŞ...
ŞİMDİ İSE YANIMDALAR... BUNDAN KIVANÇ DUYUYORUM... ŞİMDİ OLDUĞU GİBİ, GELECEKTE DE ONLARA GÜVENİM VAR... A.. NE VAR JAN PİYER?
İŞLER YOLUNDA.. BU AKŞAM HAREKETE GEÇİLİYOR. BAŞARIMIZA İNANIYORUM.
ERTESİ GÜN...
ALO... CON... SESİN İYİ GELİYOR.. SÖYLE...
İKİ ARABAYLA PANAMERİKAN YARIŞINA GİRMEYE KARAR VERDİK... ARABALAR HAREKETİNİZDEN ÜÇ GÜN ÖNCE GELECEK. YABANCILARA SAKIN DUYURMAYIN. TABİİ BİZİMKİLERE SÖYLERSİN... GÖRECEKSİN NE SÜRPRİZ OLACAK. GERÇEK BİR KUVVET TURU.. YARIŞ YOLUNU İYİ TANIMAYA ÇALIŞIN...
HEPİNİZE İYİ ŞANSLAR !..
!?!
DEVAMI GELECEK SAYIDA

KANLI FİLDİŞİ

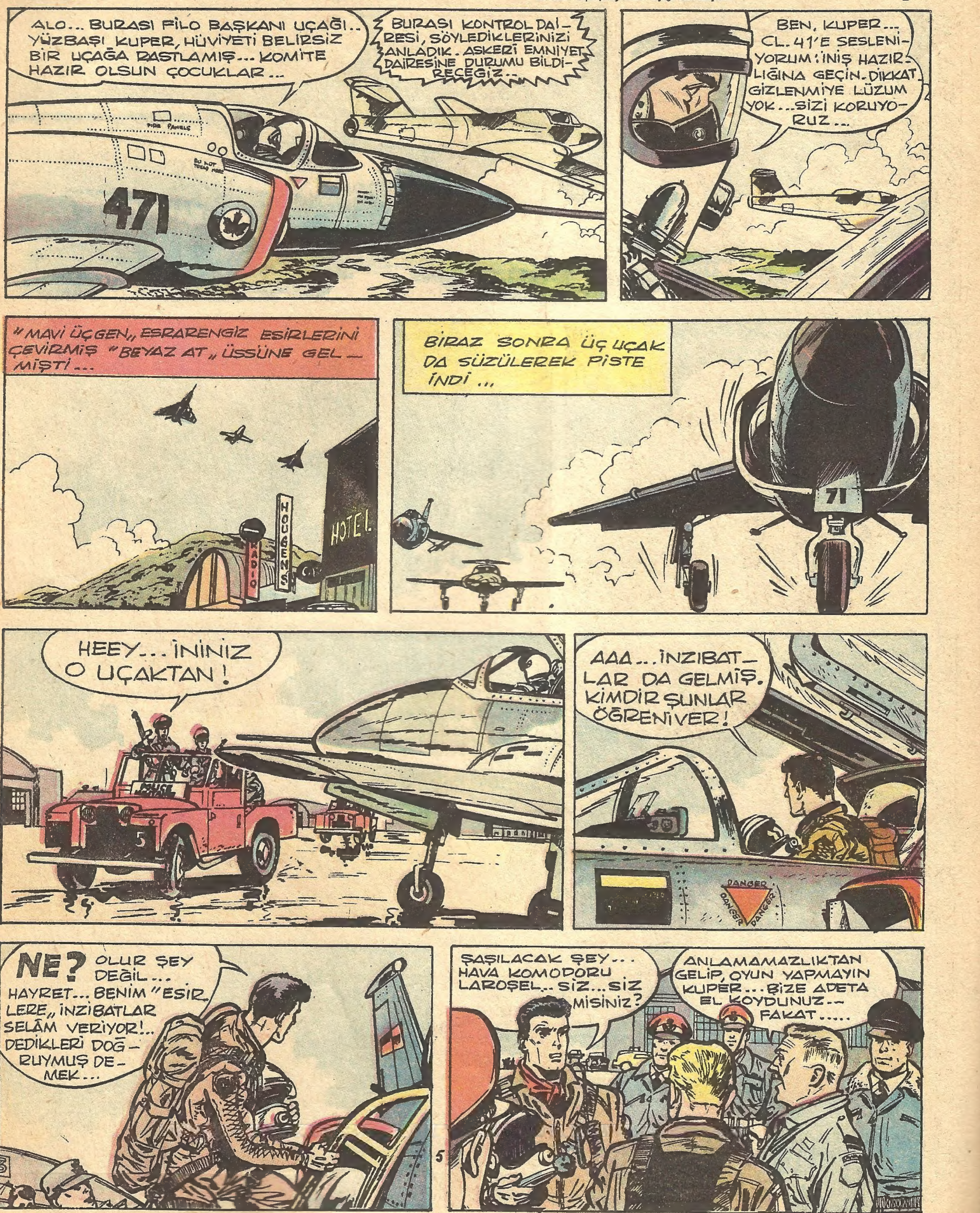
Macera romanları Yazarı Franval, meraklı ve esrar dolu yeni romanında sizleri yine heyecandan heyecana sürükliyecektir.

1


REDER... BURADA MISIN?
SÜRÜNE SÜRÜNE BU TARAFA GELMİYE ÇALIŞ!..
REDER'İN ÖĞÜDÜNE UYAN MARK, DAR BİR GEÇİTTEN ZORLUKLA YÜRÜDÜ
VE NİHAYET ONA KAVUŞTU...
İŞTE GELDİM, DOSTUM...
YİNE BULUŞTUK... GİDİŞİMİN SEBEBİ VARDI..
KARINIZLA ÇOCUĞUNUZUN YANINA GİDİLECEK YOLU BİLİYORUM...
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM REDER...
GÖRECEĞİNİZ ŞEYLERDEN KİMSEYE BAHSETMİYECEĞİNİZE BANA SÖZ VERİN...
BU TEHLİKELİ KEÇİYOLUNU İZLİYEREK ŞELÂLENİN ARKASINDAN GEÇTİLER...
?
DEVAMI GELECEK SAYIDA

GÖK AKROBATLARI

Ünlü Havacı Dan Kuper'in GÖK AKROBATLARI adlı yeni serüveni çok heyecanlı olaylarla doludur. Kuper, meçhul bir uçağa rastlamıştır..



SANIRSAM DENEMEMİ İYİ BAŞARDIM KUPER...BU BÖLGEYE SOKULMAYA HAKKI OLMIYAN VE KANADA SAVUNMA SİSTEMİNİ ZORLAMIYA GİRİŞEN BİR UÇAK ROLÜ YAPTIM...
BU ROLÜ OYNAMAK İÇİN DE HÜVİYETİ BELİRSİZ VE İŞARETSİZ BİR UÇAK KULLANDINIZ.
EVET, ÖYLE...RADARLARA GÖRÜNMEMEK İÇİN ALÇAKLARDAN UÇTUK VE MUVAFFAK DA OLDUK...
FAKAT GÖZETLEME POSTALARI YİNE DE BİZİ GÖRDÜLER...
O HALDE BİZ DE KÜL YUTMADIK...
SİZ, HAVALARDA BİZİ GÖRMEDEN ÖNCE İŞİMİZİ YAPMIŞTIK AMA...
HMMM... ANCAK SİZİN YARDIMCILARINIZ DA VARDI...
MAMAFİ BAŞARINIZ KÜÇÜMSENEMEZ KUPER.
HEM BU İŞ BURADA BİTMİŞ SAYILMAZ...
SİZİNLE GÖRÜŞECEKLERİM VAR. TEFTİŞİMİ BİTİREYİM DE KONUŞURUZ...
BAŞÜSTÜNE... EMRİNİZDEYİM...
DAHA İYİSİ SİZ, BENİ BÜRONUZDA BEKLEYİN... FİLOYU TEFTİŞ EDEYİM ÖNCE... OLMAZ MI ?..
BAŞÜSTÜNE...
NE DERSİN BU İŞE MAYK?.. KONUŞMALARINDA SAMİMİ Mİ ?..
BİRAZ TUHAF... SANA BAZI TEKLİFLERİ OLACAK GALİBA NE BİLEYİM... MESELÂ KISA BİR İZİN..
YOOO...HAYIR...BÖYLE BİR ŞEY İSE ZİYADE OLSUN. BEN KISA İZİN İSTEMEM...
HAKLISIN...
HMM... ACABA NE DİYECEK BANA? BENİ NASIL BİR ŞEY BEKLİYOR ?..
DEVAMI GELECEK SAYIDA

İNCİ AVCILARI

Herkes Aru ile Nogar, arasındaki arkadaşlığa hayret ediyordu. Aru henüz 12 yaşındaydı. Nogar ise artık delikanlı sayılırdı. On sekizine basmıştı. Ayni zamanda köyün en becerikli, inci avcılarından biriydi... Öyle olduğu halde, Aru ile arkadaşlık ediyor, çocuğa karşı bir ağabey şefkati ve sonsuz bir sabır gösteriyordu. Belki de bunda kendi kardeşini senelerce evvel bir hastalık yüzünden kaybetmesi de rol oynuyordu.

Nogar, diğer inci avcıları ile beraber denize açıldığı zaman küçük Aru bütün gün endişe içinde kalır, sevgili arkadaşını sabırsızlıkla beklerdi. Nihayet güneş batarken kayıklar görünür, Aru sahilde kalbi heyecanla dolu olarak arkadaşını beklerdi.. Daha çok uzaklardan Nogar'ın bulunduğu kayığı seçer ona el sallamağa başlardı. Her gün buluşmaları ikisine de ayni zevki verirdi. Nogar o gün olup bitenleri çocuğa anlatır, Aru da günün birinde büyüdüğü zaman kendisinin de bir inci avcısı olacağını düşünerek hayallere dalardı. Aru'nun bir tek arzusu vardı. Bir gün inci avcıları ile beraber denize açılmak, onlarla beraber incilerin nasıl toplandığını görmek... Tabii incilerin, istiridyelerin içinde olduğunu, dalgıçların denize dalarak diplerde içlerinde inci bulunduğu tahmin edilen istiridyeleri birer birer topladıklarını ve artık daha fazla nefessiz kalamayacaklarını anladıkları anda denizin yüzeyine çıktıklarını biliyordu. Ama ne de olsa, herşeyi yakından görmek insana daha başka bir heyecan verirdi.

Nogar bu işin çocuklara göre olmadığını söyliyerek daima itiraz ediyordu. Aru ne kadar yalvarsa, Nogar buna önem vermiyor çocuğa "Biraz daha büyü de, o zaman gelirsin" diyordu... Aru "Ama neden, neden gelmemi istemiyorsun?" diye sorduğu vakit Nogar başını sallıyor, sabahtan akşama kadar güneş altında kayığın içinde kalmanın çetin bir iş olduğunu bazen olmayacak şeylerin de cereyan ettiğini ima ediyordu. "Olmaz işte... dedim ya" diyordu... Aru bir denizcinin çocuğu olduğu için inci avcılarının başına gelebilecek olayları biliyordu. Köyde köpek balıklarının bazen açıklarda denize dalanlara nasıl saldırdıklarını işitmişti.. Ama yine de Nogar'la beraber gitmek istiyordu...

Nihayet bir gün Nogar Aru'yu sabahın çok erken bir saatinde gelip evinden aldı. "Bugün sadere yarım gün çalışacağız" dedi. "Onun için seni de almağa geldim. Ama söz dinleyeceksin..." Aru heyecan içinde kaldı. Bundan daha güzel bir şeyi hayalinden geçiremezdi. Sabırsızlıkla,

DELİK DEŞİK

Tom mektepden önlüğü delik deşik olmuş bir halde dönmüştü. Bunu görünce annesi küplere bindi. Kendisini azarlamaya başladı ve sonunda deliklerin sebebini sordu :

"-Çocuklarla bakkalcılık oynadık" diye cevap verdi Tom ve ilâve etti:

"-Ben gravyer peyniri oldum."

NEDEN İYİ İMİŞ

Küçük Mehmet ile amcası konuşuyorlardı. Amcası Mehmed'in ön dişlerinin yok olduğunu görmüştü:

-"Eyvah... Mehmed iki dişin dökülmüş" dedi. "Ne yapacaksın şimdi?"

-"Hiç." dedi. "Ötekilerinin de dökülmesini sabırsızlıkla bekliyorum..."

-"Neden? Dişlerin dökülmesi fena şey..."

-"Yok canım... Dişlerim dökülürse sevmediğim yemeklerin hiç birini yemiyeceğim. Hiç dişim kalmayınca da, boyuna dondurma yiyeceğim... Fena mı?"

BİLMİYORMUŞ

Küçük Nermin ağabeyi Cem'in sınıfına misafir gitmişti. İki kardeş eve döndükten sonra anneleri henüz okula gitmeyen küçük Nermin'e sordu:

-"Nasıl okulu beğendin mi Nermin?"

-"Beğendim ama ağabeyimin öğretmenini pek beğenmedim."

-"Neden?"

-"Bir şey bilmiyor anne."

-"Nasıl bilmiyor?"

-"Bilmiyor işte...Sınıfta iken çocuklara, cebimde bir lira vardı, 25 kuruşu ile simit aldım, 50 kuruşu ile gazoz içtim, geriye ne kadar param kaldı? diye sorup duruyordu."

-"..."

-"O kendi cebindeki paranın hesabını bilmezse, küçücük, çocuklar nerden bilsinler?"

giyindi. Az kalsın annesinin hazırladığı yemek sepetini bile unutuyordu.

Denize açıldıkları vakit büyük tekneden Nogar'la Aru'dan başka daha altı, kişi vardı. Hepsine iri yarı bir adam nezaret ediyordu. Hava çok güzeldi. Deniz alabildiğine masmavi bir çarsaf gibi uzanıp gidiyordu. Oldukça uzun bir zaman gittikten sonra, nihayet küçük bir adanın arkasında demir attılar. İstiridyeleri denizin dibinden toplayacak olan avcılar hazırlandılar. Biraz sonra birer birer denize dalmağa başladılar. Kayıkta yalnız o iri yarı adamla, yaşlı olduğu için artık denize dalmayan Osaka kalmışlardı.

Nogar Aru'ya son bir, defa "Sakın yaramazlık etme... Amcayı dinle" diye tenbih ettikten sonra, o da diğer inci avcıları gibi denize daldı. Aru için heyecanlı bir bekleme başladı. Biraz sonra kayıktan sarkan iplerden biri alttan çekildi. Osaka gidip ipi alelâcele yukarı doğru çekmeğe başladı. İp ayağının dibinde üst üste sarılan halkalar halinde toplanıyordu. Biraz sonra ipin ucuna bağlı olan üstü kapalı bir sepet suyun yüzüne çıktı. Aru Osaka'ya yardıma koştu. Sepeti beraber kayığın içine alıp boşalttılar... İçinden birçok istiridyeler çıkmıştı. Biraz sonra onları toplamış olan avcı da suyun yüzüne çıkıp derin bir nefes aldı... Ve yine denizin derinliklerine daldı.. Bütün avcılar ayni şekilde, hareket ediyorlardı.

Fakat bir seferinde dalış uzun sürdü. Aru evvelâ endişelenmedi. Ama Osaka heyecanla "Nogar çıkmadı. Nogar'a bir şey oldu galiba" diye bağırınca arkadaşının oldukça uzun bir zamandır dipte olduğunu anladı. Onun dalmış olduğu yere bakıyordu. Yüzeye çıkan bir başka inci avcısına seslendiler. Adam hemen Nogar'ın daldığını söyledikleri yere doğru yüzdü ve dibe daldı. Biraz sonra yüzeye çıktı: "Dipte... ayağı bir tridakneye sıkışmış..." diye bağırdı. ve tekrar daldı.

Aru artık sabredemedi. Ayağa kalktı. "Osaka amca... Ben de dalacağım... Nogar'ın yardıma ihtiyacı var..." dedi. Osaka çocuğa mani olamadı. Aru, kendisini denizin mavi sularına bıraktı. Mükemmel dalmasını biliyordu. Daha evvel kaç defa çocuklarla dalma yarışları yapmışlardı.. Hepsinde birinci gelmişti.. Onun için deniz yabancı değildi. Güneşin ışıkları, ince çizgiler halinde dibe kadar iniyordu. Burası, on beş yirmi metre derinliğinde bir yerde.

Aru deniz suyunun etrafı bulanık göstermesine rağmen etrafı görebiliyordu. Nihayet aradığını gördü. Nogan denizin dibinde adeta yığılmıştı. Yanında diğer avcı vardı. Bir şeyler yapıyordu. Aru biraz daha indi. O zaman olup bitenleri gördü. Nogar'ın ayağı kocaman bir istiridyeye benzeyen bir "tridakneye" sıkışmıştı. Büyük kabukları, sımsıkı kapanmıştı. Aru hiç tereddüt etmeden, beline bağlı bıçağı çekti tridaknenin yanına kadar sokuldu... Diğer avcı da kendi bıçağını iki kabuğun arasına sokmuştu. Tridakneyi açmağa çalışıyordu. Aru da bir bıçak sokup var kuvvetiyle dayanınca kabuk iki taraftan gelen basınçla yavaş yavaş açıldı.

Ondan sonra herşey yıldırım sürati ile oldu. Nogar'ın artık adeta felce uğramış olan ayağını tridakneden kurtardılar. Sonra kollarına girerek onu yukarı doğru çıkardılar. Kayığa doğru yüzerlerken etraftan başka avcılar da, yetiştiler... Nogar'ı kaldırıp kayığa aldılar... Delikanlı bitkin bir haldeydi. Osaka hemen ona bir masaj yapmağa başladı.. Nogar nihayet kendine geldi.. Gözlerini açtığı vakit evvelâ Aru'yu aradı. Solgun dudaklarında bir tebessüm belirdi:

-"Senin sayende kurtuldum..." dedi.

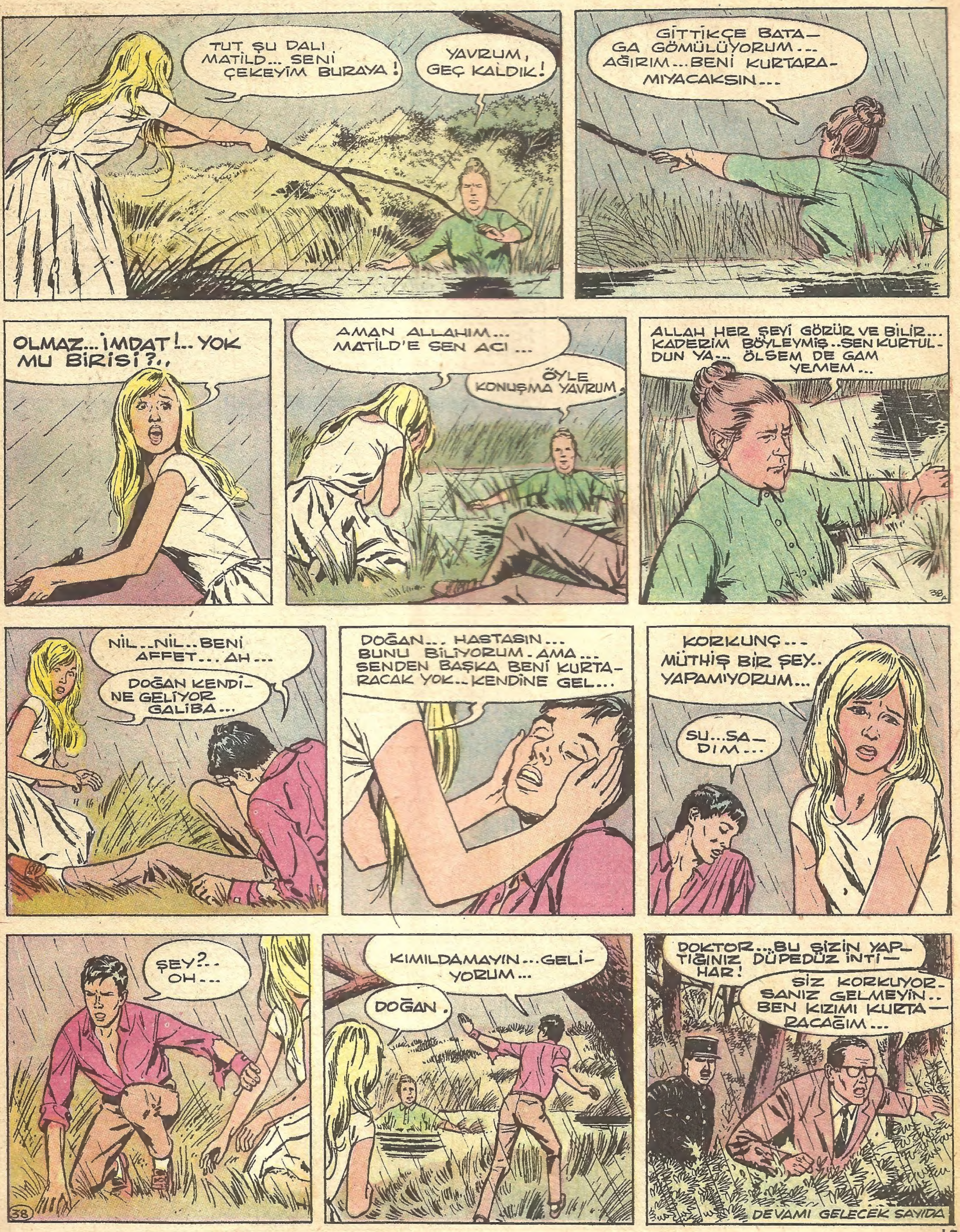
O günden sonra artık kimse Nogar ile Aru'nun nasıl olup da arkadaşlık ettiklerine hayret etmedi... Çünkü herkes Aru'nun bir olgunluk imtihanı verdiğini biliyordu.

- YAZISIZ -

PERİLİ KÖŞK

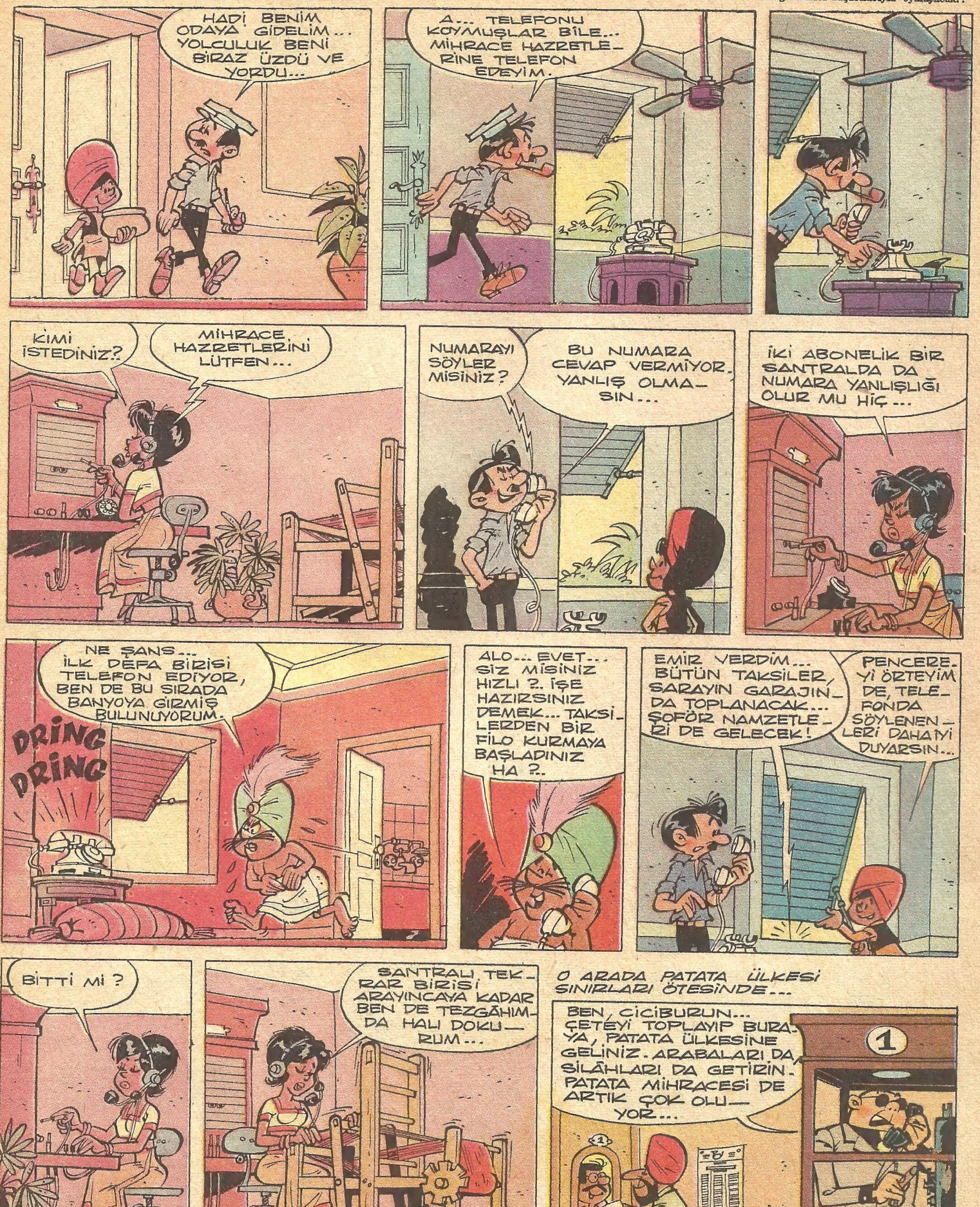
Küçk Nil, Perili Köşk'ün ruh hastası olan sahibesini iyi etmiye çalışırken başına hiç ummadığı işler açılmış, hattâ hırsızlıkla bile itham edilmiştir.

1


TUT ŞU DALI MATİLD... SENİ ÇEKEYİM BURAYA!
YAVRUM, GEÇ KALDIK!
GİTTİKÇE BATAĞA GÖMÜLÜYORUM... AĞIRIM... BENİ KURTARAMIYACAKSIN...
OLMAZ... İMDAT!.. YOK MU BİRİSİ?..
AMAN ALLAHIM... MATİLD'E SEN ACI...
ÖYLE KONUŞMA YAVRUM,
ALLAH HER ŞEYİ GÖRÜR VE BİLİR... KADERİM BÖYLEYMİŞ.. SEN KURTULDUN YA... ÖLSEM DE GAM YEMEM...
NİL.. NİL.. BENİ AFFET... AH...
DOĞAN KENDİNE GELİYOR GALİBA...
DOĞAN... HASTASIN... BUNU BİLİYORUM. AMA... SENDEN BAŞKA BENİ KURTARACAK YOK.. KENDİNE GEL...
KORKUNÇ... MÜTHİŞ BİR ŞEY.. YAPAMIYORUM...
SU... SADIM...
ŞEY?.. OH...
KIMILDAMAYIN... GELİYORUM...
DOĞAN.
DOKTOR... BU SİZİN YAPTIĞINIZ DÜPEDÜZ İNTİHAR!
SİZ KORKUYORSANIZ GELMEYİN.. BEN KIZIMI KURTARACAĞIM...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

HIZLI HİNDİSTANDA

Hindistan'da Tank şoförlüğü bile yapacak olan Hızlı, bu yeni serüveninde de sizleri eğlendirici başarılarıyla oyalayacak..



İDARE: Ankara cad. Cemal Nadir sok. Nö: 7 İstanbul BASILDIĞI YER: Web Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. SAHİBİ: Erol Simavi YAZI İş. Md. Arslan Baran ABONE: Senelik 24, 6 Aylık 12, 3 Aylık 6 liradır.